

Kā veidot digitālu jaunrades darbu kultūras un mākslas pamatkursos vidusskolā?

Gunita Bičule, Ogres 1. vidusskolas kursa *Kultūra un māksla I* skolotāja, Skola2030 eksperte
Baiba Vaivade, Ogres 1. vidusskolas kursa *Kultūra un māksla I* skolotāja
17.08.2021.

Projekts Nr. 8.3.1.1/16/I/002 Kompetenču pieeja mācību saturā



Valsts izglītības satura centrs

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA
Eiropas Sociālais
fonds

IEGULDĪJUMS TAVĀ NĀKOTNĒ

NODARBĪBAS PLĀNS

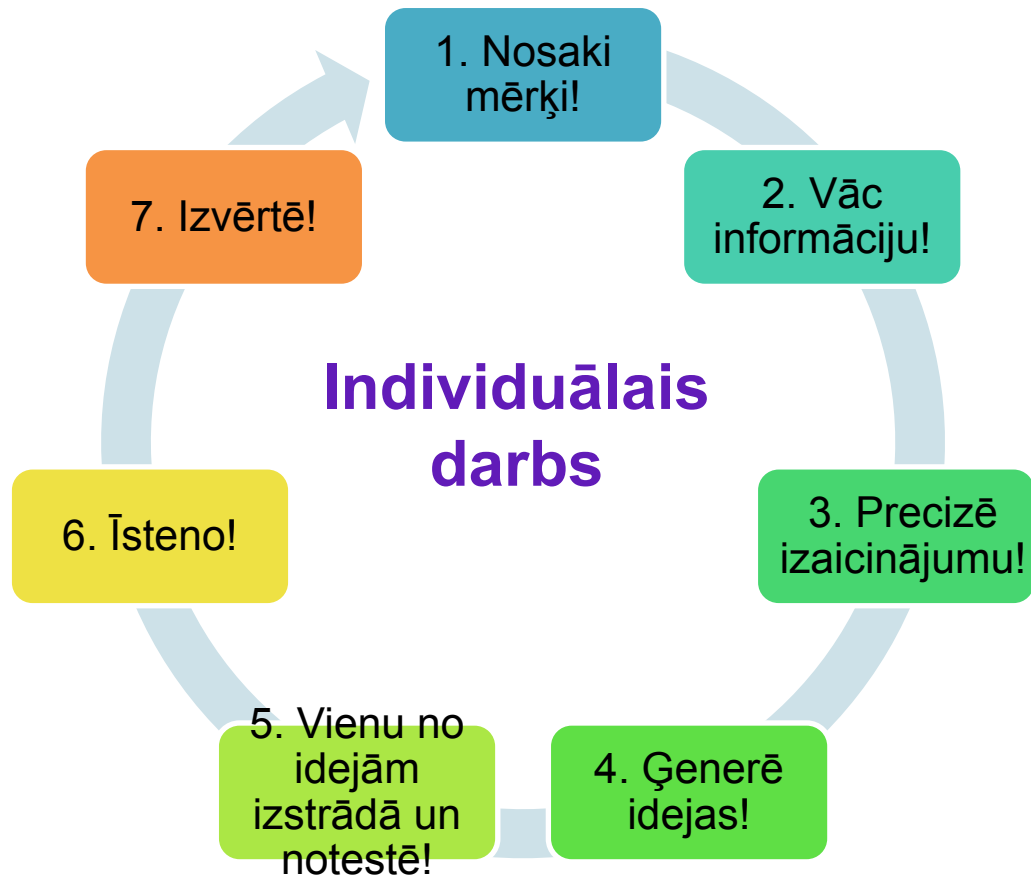
- Digitālu jaunrades darbu izstrādes soļi
- Digitālu jaunrades darbu veidošanas un publicēšanas vietnes
- Individuālu digitālu radošo darbu un kopdarbu piemēri
- Praktiska darbošanās individuāli un grupās

KĀDS IR RADOŠS DARBS?

Jautājumi skolēnam darbu uzsākot:

- Kāds, Tavuprāt, ir radošs darbs?
- Kas to raksturo?
- Ar ko tas atšķiras no neradoša darba?

RADOŠS PROCESS



RADOŠĀ DARBA PLĀNS

- Kas īsti ir radošs?
 - Darba uzdevums un tā kritēriji
 - Individuāls radošs darbs
 - Dalīšanās ar idejām un atgriezeniskā saite no kursa biedriem
 - Refleksija (mērķis sākumā un izvērtējums beigās)
-
- Dalīšanās ar ideju grupā
 - Radošs darbs grupā - kopēja darba izstrāde
 - Dalīšanās ar idejām un atgriezeniskā saite no skolotājām
 - Refleksija (mērķis sākumā un izvērtējums beigās)
-
- Kopdarba demonstrācija un prezentēšana
 - Citu grupu darbu izvērtēšana pēc kritērijiem
 - Refleksija (mērķis sākumā un izvērtējums beigās)

RADOŠAIS KOPPROJEKTS

1. Ideju radīšana
2. Plānošana
3. Īstenošana
4. Demonstrācija
5. Izvērtējums
6. Refleksija

Kritēriji

- Darba saturs
- Mākslinieciskās izteiksmes līdzekļi
- Kompozīcija
- Radošā procesa dokumentēšana
- Refleksija par savu mācīšanos pēc katra radošā procesa soļa

PERSONĪGAIS MĀCĪBU MĒRĶIS

Mana refleksija par radošo procesu

Apdomā un pieraksti šīs 3 sadaļas:

- Mans personīgais mācību mērķis
- Kādēļ man tas ir nozīmīgs?
- Plāns, kā to gribu īstenot

SASNIEDZAMIE REZULTĀTI

Lai to paveiktu

- Demonstrē un prezentē savu darbu
 - Izvērtē 2 citu grupu darbu pēc kritērijiem un pamato savu vērtējumu
 - Reflektē par savu radošo procesu
- Izvirzi sev mērķi
 - Demonstrē un prezentē savu radošo kopdarbu
 - Vērtē citu grupu radošos kopdarbus, izmantojot kritērijus
 - Izvērtē, kā veicies

RADOŠAIS KOPPROJEKTS

1. **Īsteno ideju** - ieraksti, nofilmē, uzglezno un ieskenē, nofotografē ... to!
2. Uzraksti idejas pilnu **nosaukumu** un **aprakstu vienas rindkopas apjomā**, kurā atbildi uz šiem jautājumiem:
 - par ko būs šis darbs (galvenā doma)?
 - ko tas Tev nozīmē?
 - kā īstēnosi šo darbu?

RADOŠĀ DARBA RADĪŠANAS SOĻI

1. Apdomā tēmu

- Varbūt tā saistās ar jau stundās aplūkotajām tēmām?
- Par šo tēmu Tu individuāli un grupā veidosi radošu darbu.

2. Izveido domu karti (5x3+5x3) – piecas asociācijas + pieci fakti no vēstures/pieredzes. Pēc tam – katrai asociācijai un faktam vēl trīs asociācijas.

3. Veido starp asociācijām **sakarības!** Pieraksti tās!

RADOŠAIS KOPPROJEKTS

- Iedvesmojies no piemēriem pasaulē – no darbiem, kam ir pievienotā vērtība (pienesums sabiedrībai)
- Izvirzi sev personīgo mācību mērķi
- Iepazīstini ar savu ideju grupas biedrus
- Vienojies ar grupas biedriem par formu un veidu, kā veidot kopīgu radošu darbu, kurā ietvert visas idejas kopveselumā
- Saņem atgriezenisko saiti no skolotājām
- Reflektē par savu pieredzi

RADOŠĀ KOPPROJEKTA MĒRĶI

- Stiprināt **radošuma prasmes** – iztēli, sakarību veidošanu, tēlainu domāšanu, lai nākotnē varētu radīt pievienoto vērtību jomā, kurā izvēlēties ieguldīt savus spēkus
- Attīstīt **prasmī plānot, uzraudzīt un novērtēt savu darbu**, lai nākotnē patstāvīgi sasniegtu savus dzīves sapņus un mērķus
- Pilnveidot **sadarbības prasmes**, lai nākotnē varētu sastrādāties ar dažādiem cilvēkiem un pats kļūtu par kolēģi, kuru visi vēlas savā komandā

Darbu prezentācijas un atgriezeniskā saite

- Demonstrējiet savu darbu
- Pastāstiet par savu darbu, atbildot uz jautājumiem:
 - Kāda ir darba tēma?
 - Kādēļ tāda kompozīcija, nosaukums un noformējums?
 - Kam ieteiktu pievērst uzmanību?
 - Ko katrs no grupas ir iemācījies radošā darba procesa laikā?

REFLEKSIJA

- Kā izdevās katru soli īstenot?
- Kas notika kā plānots, kas nē? Kāpēc?
- Kā izmantoju savā stiprās puses un kā strādāju ar vēl pilnveidojamajām pusēm?
- Ko es nākamreiz darītu citādi? Kāpēc?

Digitālu jaunrades darbu veidošanas un publicēšanas vietnes

- *Google*
- *Canva*
- *Instagram*
- [*Krita*](#)
- [*Cospace*](#)
- [*Padlet*](#) (*darbosimies praktiski*)

Padarbosimies praktiski!

Radošā darba tēmas nosaukuma ģenerēšana, izmantojot *Padlet sienu*

[Links uz Padlet sienu](#)

Radošā darba ideju ģenerēšana

- **Domu karte** (5x3+5x3) – piecas asociācijas + pieci fakti no vēstures/pieredzes. Pēc tam – katrai asociācijai un faktam vēl trīs asociācijas
- **Sakarības** starp asociācijām
- **Iejas** kādā no mākslām (mūzika, teātris, vizuālā māksla)
- **Atgriezeniskā saite**
- **Refleksija**

Es lietaiņā dienā

Es lietaiņā dienā.

Tēmas nosaukums...

Tēmas nosaukums!

Tēmas nosaukums?

Tēmas nosaukums - _____

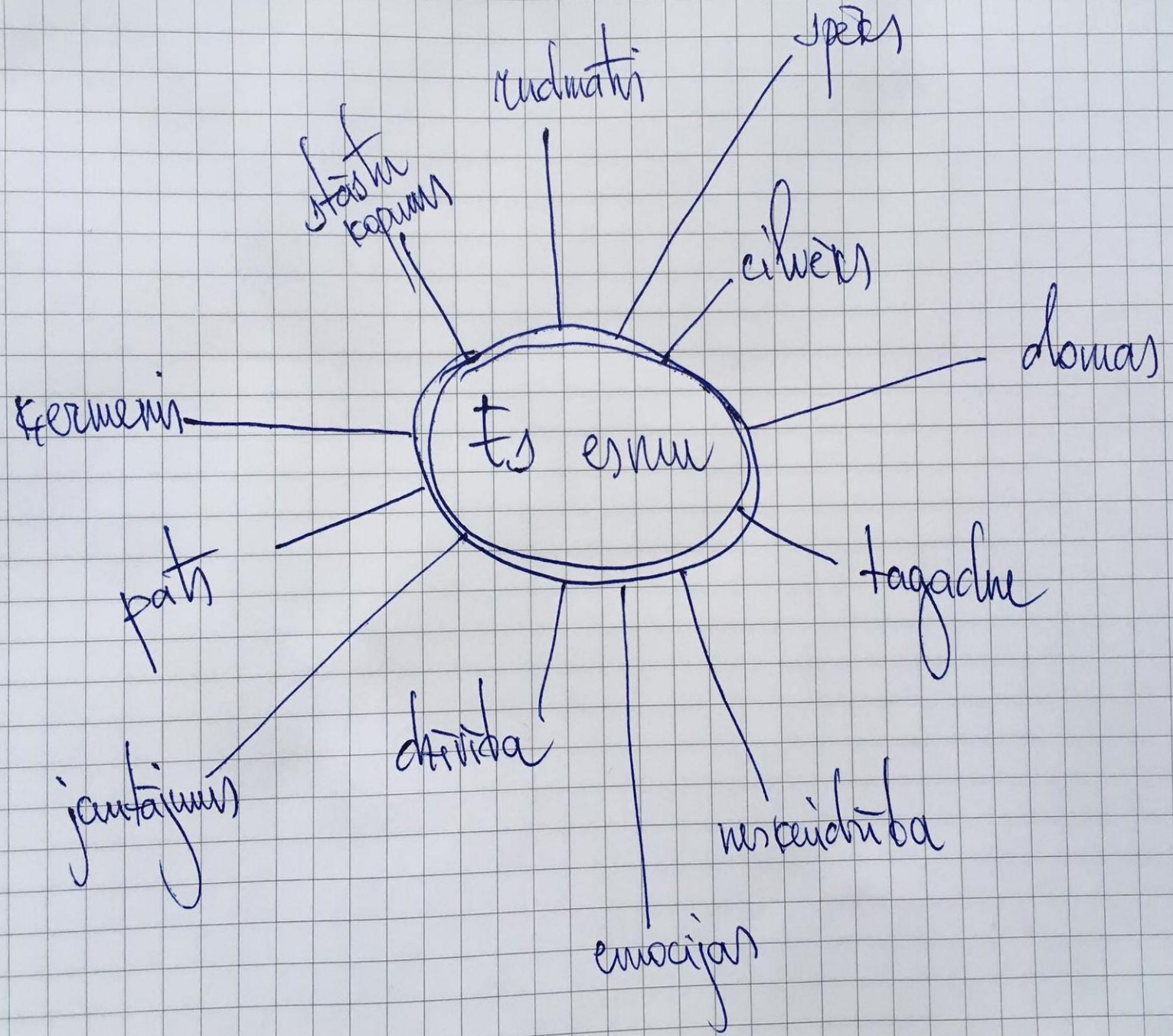
Tēmas nosaukums: _____

1. solis:

- 5 asoc. -
garie stari +
- 5 asoc. -
īsie stari

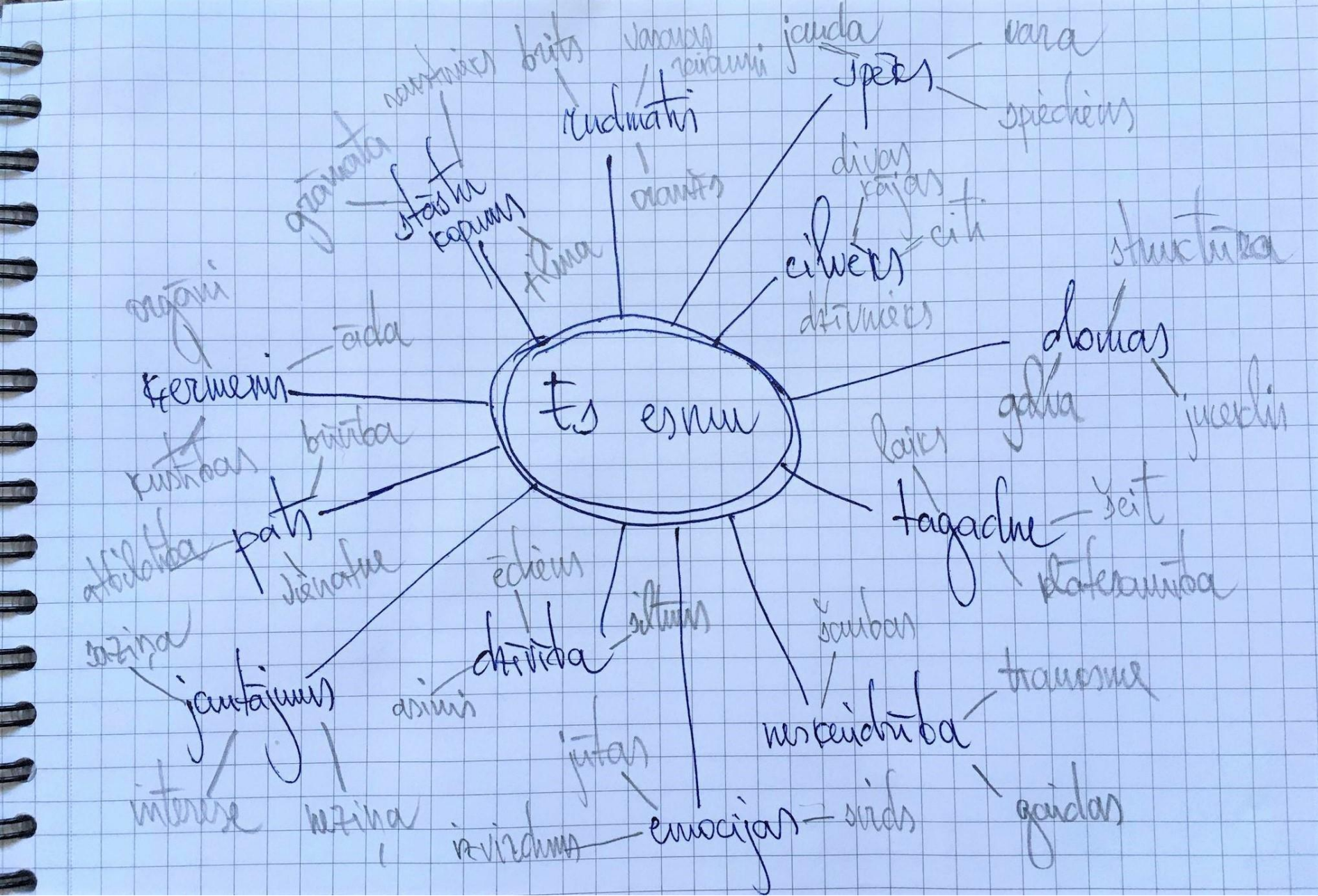
Piemērs ar
Es esmu

Piemērs



2. solis:
3 papildu
asociācijas
katrai
asociācijai

Piemērs
tēmai
Es esmu



3. solis: ORIGINĀLAS SAKARĪBAS (3 min.)

Skatoties uz savu domu karti, veido vismaz 3 oriģinālas sakarības starp asociācijām un pieraksti tās kā teikumus!

- Veido sakarības starp asociācijām: 1. un 2., 2. un 3., 3. un 1.
- Domā, kā šīs sakarības varētu izpausties radošā darbā.

4. solis: IDEJA

Izvēlies **1 ideju** un izdomā, kā tā varētu izpausties kādā no mākslām - mūzikā, teātrī vai vizuālajā mākslā.

Padomā, kā šīs sakarības varētu izpausties radošā darbā, kas sniedz **ieguldījumu/pievienoto vērtību**.

ORIĢINĀLO SAKARĪBU PIEMĒRI

- spēks + siltums = Liesmās deg tukšs traktors
- vasaras raibumi + brīvība = Rudmataina meitene staro no prieka, skaitot vasaras raibumus
- grāmata + klātesamība = Manas mīļākās grāmatas priekšlasījums notiek pagalmā
- oranžs + dzīvnieks = Suns, kuram kažoks ir kā apelsīnam miza, sēž pie durvīm
- āda + orgāni = Vistu akniņas restorānā pasniedz ādas augstpapēžu kurpēs

Piemēri idejām MĀKSLĀS

Liesmās deg tukšs traktors.

Mūzikā - ierakstu sprakstēšanas skaņas, metāla locīšanu, varbūt arī sērkokociņa piešķilšanu un samiksēju kā ritmu, skaņdarbu ar kulmināciju.

Teātrī - aizņemos brāļa spēļu traktoru, piestiprinu oranžas un sarkanas lentes un nofilmēju, kā tas viss brauc pa sniegu lejā no kalna. Pats fonā stāstu, kā reiz redzēju degošu mašīnu (filmā vai realitātē).

Vizuālajā mākslā - zīmēju, līmēju, veidoju traktoru 3 dažādos stilos un liesmas 3 dažādos stilos - no 6 attēliem vai objektiem veidoju kolāžu.

5. solis: **DARBS 6 MAZAJĀS GRUPĀS** (7 min.) **ATGRIEZENISKĀ SAITE**

1. Dalies grupas biedriem ar savu **individuālā radošā darba ideju**.
2. Klausītāji seko līdzī, ņemot vērā kritērijus, sniedz atgriezenisko saiti par katru ideju pēc **“Paslavē! Pajautā! Piedāvā!”** principa.
3. Tas, kurš saņem atgriezenisko saiti, **klausās, neko nekomentējot, un pieraksta idejas**, ko kursa biedri sniedz.
4. Vienojieties **savā grupā** par **GRUPAS KOPDARBA GALVENO IDEJU**.

6. solis: **DARBS 3 APVIENOTAJĀS GRUPĀS** (5 min.) Vienojošā **KOPPROJEKTA** ideja

1. Pastāstiet par savas grupas **RADOŠĀ KOPPROJEKTA IDEJU** otras grupas kolēģiem, ietverot atbildes uz jautājumiem:
 - par ko būs šis darbs (galvenā doma)?
 - ko tas Jums nozīmē?
 - kā plānojat īstenot šo darbu?
2. Saņemiet **ATGRIEZENISKO SAITI** no otras grupas kolēģiem.

7. solis: **DARBS ATPAKAĻ 6 MAZAJĀS GRUPĀS**

(7 min.)

RADOŠĀ DARBA UZLABOJUMI

- Savās mazajās grupās pārrunājiet, vai otras grupas sniegtā atgriezeniskā saite Jums **NODERĒJA**
- Ja noderēja, tad, **ko Jūs mainītu savas grupas KOPPROJEKTĀ?**

8. solis: **VISI DALĪBNIEMI ATPAKAĻ KOPĀ** **IDEJAS GALVENĀ DOMA UN ĪSTENOŠANAS PLĀNS**

**Katra mazā grupa (kopā 6 gr.), daloties ar darba lapu, pastāsta par savas grupas
KOPDARBA IDEJU**

MĒĢINIET IETVERT ATBILDES UZ JAUTĀJUMIEM:

- Par ko Jūsu kopdarbs būs (galvenā doma)?
- Ko tas Jūsu grupas dalībniekiem nozīmē?
- Vai Jums noderēja otras grupas atgriezeniskā saite?
- Kā Jūs īstenotu savu kopprojektu (darbības vieta, resursi u.tml.)?

Darba lapa

DARBS GRUPĀS plkst. 14.55 (kopā 20 min.)

Mazajās grupās - 10 min.

Apvienotajās grupās - 7 min.

Mazajās grupās - 8 min.

Visi atpakaļ kopā (plkst. **15.20**)

8. solis: **VISI DALĪBNIEMI ATPAKAĻ KOPĀ** **IDEJAS GALVENĀ DOMA UN ĪSTENOŠANAS PLĀNS**

**Katra mazā grupa (kopā 6 gr.) pastāsta par
savas grupas**

KOPDARBA IDEJU UN ĪSTENOŠANAS PLĀNU

MĒĢINIET IETVERT ATBILDES UZ JAUTĀJUMIEM:

- Par ko Jūsu kopdarbs būs (galvenā doma)?
- Ko tas Jūsu grupas dalībniekiem nozīmē?
- Vai Jums noderēja otras grupas atgriezeniskā saite?
- Kā Jūs īstenotu savu kopprojektu (darbības vieta, resursi u.tml.)?

REFLEKSIJA PĒC RADOŠĀ KOPDARBA DEMONSTRĒŠANAS

- Kā izdevās katru soli īstenot?
- Kas notika kā plānots, kas nē? Kāpēc?
- Kā izmantoju savā stiprās puses un kā strādāju ar vēl pilnveidojamajām pusēm?
- Kuras idejas man noderēja, saņemot kursa biedru atgriezenisko saiti?

Paldies par uzmanību!